

# מה קורא בחטיבה הביתית?

עורכים: יפעת ברודזקי, טל שוורץ ∞ עיצוב: עינב ח. סולומון - E.H.S.Art Design



**הורים ותלמידים יקרים,**

אנו מציינים את סיומה של המחצית הראשונה. סיום מחצית הוא רק סיכום ביניים אשר טומן בחובו הזדמנות לקיום שיחה עם התלמידים לגבי מידת המאמצים שהוקדשו ללמידה ולהליכות, וכך בכך לשוחח על המטרות שמציבים למחצית ב' והדרכים למימוש מטרות אלו.

מחצית זו היתה גדושה בפעילויות לימודיות וחברתיות-ערכיות. אנו מזמינים אתכם לעיין בעיתון זה וכן לעקוב אחר הידיעון החודשי המתפרסם באתר הבית- ספרי ושופר אור על חלק מהפעילות הענפה והמגוונת שמתקיימת בביה"ס.

אנו רואים חשיבות רבה בקיום אוירה לימודית תומכת למידה וממשיכים בטיפוח אקלים מיטבי. במחצית השנייה צוות ביה"ס ימשיך לשקוד על קידום לימודי של התלמידים, על למידה משמעותית, עידוד מוטיבציה וסקרנות תוך שימת דגש רב על פעילויות ערכיות במסגרת החינוך החברתי- ערכי. כמו כן, נמשיך להקפיד על נורמות ההתנהגות המקובלות ועל הסדר הטוב במטרה לשמור על תחושת מוגנות של תלמידינו ולמנוע התנהגויות אלימות.

בהזדמנות זו ברצוני להודות לצוות החינוכי המסור שעושה רבות למיצוי היכולות האישיות של התלמידים בליווי יחס אכפתי ואמונה בכל תלמיד. תודה לסייעות, לצוות המזכירות והמנהלה על מסירותם והיותם שותפים נאמנים לדרך.

תודה מיוחדת לקהילת ההורים והנהגתה על האמון בביה"ס, התמיכה ושיתוף הפעולה.

**"רק דרך החינוך אפשר לשנות את העולם לאה יותר"**

{יאנוש קורצ'אק}

**מאחלת לכולנו המשך מסע חינוכי מוצלח גם במחצית השנייה!**

ענת חן  
מנהלת החטיבה

**"שומרים על אחדות - שומרים על ייחודיות"**  
מרחב לאיזה



**טקס קבלת פרס מחוזי  
בחינוך הגופני**

ניתן לבית ספרנו ע"י הועדה המחוזית של  
משרד החינוך בחיפה



# פרס הצטיינות מחוזי בתחום החינוך הגופני



ביום כ' ה- 15.10 התקיים טקס הענקת פרס החינוך הגופני התשע"ח בהשתתפות ד"ר סער הראל - מנהל מחוז חיפה, גיא דגן - מפק"ר וממונה על החינוך הגופני וד"ר אילנה ארליך - מפקחת על החינוך הגופני.

חטיבה כ' רוגוזין נבחרה ע"י ועדת פרס החינוך הגופני המחוזית של משרד החינוך לבית ספר מצטיין בתחום החינוך הגופני לשנה"ל תשע"ח, הודות לעשייה החינוכית הענפה בביה"ס ותרומתה לקידום החינוך הגופני.

כל הכבוד ותודה מיוחדת לצוות החינוך הגופני: יורם בן חמו, רויטל אברהם, אליס אלביליה, בני גבעתי, ישראל רחום וג'יזל קופלר רודריגז.

## שומרים על אחדות-שומרים על ייחודיות

ענבר רחמים 20

זו מסורת של שנים רבות בחטיבתנו להקים מרחבי למידה רב תחומיים בהנחיית עמיתים בנושאים רבים ומגוונים. בשנה שעברה חגגה המדינה 70 שנה לעצמאותה, והשנה אנו עדיין מציינים את שנת ה-70, אך בדגש על נושא האחדות והייחודיות בהלימה לנושא השנתי "שומרים על אחדות - שומרים על ייחודיות".

במרחב הלמידה ניתן ללמוד על החזון והבסיס שלנו דרך מגילת העצמאות, על האחדות והייחודיות בכל מה ששייך לעליות השונות, לשפה העברית, הספרות, הקולנוע, הזמר והתרבות בכלל, והכל דרך למידה אחרת ומגוונת מלאה ביופי חזותי וביצירתיות. עבודה בקבוצות, בזוגות, בדרכים מתקשבות, צפייה בסרטונים, קירות פעילים, חדר בריחה, משחקי ילדות של פעם ועוד, כשההנחיה מתחילתה ועד סופה בכל התחנות ולאורך כל הפעילות נעשית על ידי עמיתים- תלמידים משכבת ט'.

למרחב הלמידה נכנסו עד כה תלמידי שכבה ז' ויכנסו וילמדו בהמשך שאר תלמידי בית הספר. אני נהנית מאוד להעביר את התחנות במרחב ושמחה יותר כשהתלמידים נהנים!





# "פותחים שנה"

מופע מוזיקלי לחגי תשרי

אריאל שטייגמן 6ז



ביום שישי הראשון של שנת הלימודים נערך לתלמידי שכבה ז' מופע מוזיקלי לרגל ראש השנה וחגי תשרי האחרים. המופע שילב שירי חג קלסיים עם שירים מודרניים מוכרים, אותם שרו וניגנו חברי להקה מוכשרת וססגונית. זאת הייתה קבלת פנים מעולה לבית הספר ודרך מצוינת לפתוח את שנת הלימודים החדשה ואת השנה העברית החדשה.



# יום הלשון

יום הלשון צוין בבית ספרנו ביום שישי ה-28/12/18. ביום זה התלמידים נכנסו לבית הספר כשברקע שמעו שירים המאפיינים את השפה העברית, כמו " אליעזר בן יהודה" ו"עברית קשה שפה". שירים אלו נשמעו גם במהלך ההפסקות. ככל הכיתות התלמידים ביצעו פעילות של "קהוט" דרכה העשירו את אוצר המילים שלהם, למדו על מינן של מילים מסוימות ועוד. התלמידים נהנו ביום זה.



# מיש"מים את שיעורי של"ח בשטח

יש"מ חוף דור

ניב מוריץ 30

יש"מ נחל אורן - נחל אורן  
הוד אוזנה ח'2

במסגרת ימי השדה המשימתיים (יש"מ) של שיעורי של"ח (שדה, לאום, חברה), יצאנו לסיור בשמורת הטבע חוף דור - חוף הבונים, שנקראת בערבית טנטורה.

בחוף דור המדריך סיפר לנו, שלפני שנים רבות הייתה במקום עיר נמל עשירה שתושביה התפרנסו מסחורות שהגיעו עם ספינות לנמל. כשהספינות הפכו גדולות ועמוקות יותר והסלעים שליד החוף הפריעו להן לעגון בנמל, נעזבה העיר ונבנה נמל אחר בצפון הארץ צמוד לעיר עכו. כשהגיעו הבריטים לארץ, אחרי מלחמת העולם הראשונה, הם בנו נמל מודרני בחיפה, שמשמש עד היום את צפון הארץ.

המדריך הראה לנו את אבן הכורכר שנראית כמו ספוג, והסביר לנו שהיא נוצרת רק בנקודת חיבור של ים ויבשה מתערובת של חול, שכרי צדפים וחומר מלכד מהים. הסלע שנוצר קל לחציבה ואנשים השתמשו בו לכנות חומות, בתים ונמלים ליד הים (כמו בדור, עכו, קיסריה).

שמענו על הזפת שנוצרת מפסולת של אוניות ועל הפסולת שמשאירים אנשים בים שגורמת לתמותת בעלי חיים ימיים.

כשהיינו כבר כמעט ליד האוטובוסים, המדריך הראה לנו ספינה שטבעה לפני כמה שנים ליד החוף והחליטו להשאיר אותה ככה במים, לזכר האנשים והספינות שטבעו בים.

הנוף של הים עם מפרצי החול וסלעי הכורכר היה יפה וליווה אותנו לאורך כל הטיול. למזכרת נשארו לנו הרבה תמונות שצילמנו.

הגענו לבית הספר בשעה שמונה עם שלושה ליטרים של מים, אוכל, כובע וכמובן...חטיפים וחיכינו בקוצר רוח לבואם של האוטובוסים. כשהגיעו האוטובוסים נכנסנו אליהם בצורה מסודרת והתיישבנו על הכיסאות חגורים.

נסענו להר הכרמל, לאזור אוניברסיטת חיפה וכלא דמון.

בדרך היה ממש כיף: דיברנו, שיחקנו, שרנו שירים והמדריכים ערכו לנו חידון כיפי (למרות שלא היו פרסים...). כשהגענו לחניון הזכירה לנו הרוח הקרירה של הבוקר שאנחנו רעבים ומיד אכלנו ארוחת בוקר (חטיפים כבר הזכרנו?).

לאחר הארוחה התחלנו לצעוד במסלול מכלא דמון לנחל אלון שמתחבר בהמשך עם נחל אורן.

המדריך הסביר לנו על הצמחים, הנוף וההיסטוריה של המקום. למדנו שלעצי האלון יש פרי בשם בלוט, שנמצא בתוך ספלול ומשמש מזון לבעלי חיים בחורש, כולל חזירי בר, לעץ הקטלב יש גזע אדום שמתקלף כל שנה ונשאר חלק, שיש עליו סיפורים שקשורים בדם ואהבה ועצי דפנה שמהם אפשר להכין כתר של עלים לראש.

במהלך היש"מ שרנו שירים, דיברנו על אוכל (חטיפים כבר הזכרנו?) וגם ריכלנו קצת.

המסלול היה יפה אבל מעט מעייף. בסופו שמחנו לראות את האוטובוסים. חזרנו לביה"ס עייפים (חלקנו אפילו נרדם באוטובוס) אך מרוצים.



יש"מ לזכרון - לו הייתי רוטשילד

ליאן שבת ט'7

בתחילת ינואר יצאנו ליש"מ. תחילה ביקרנו ברמת הנדיב, פארק טבע רחב ידיים הנמצא מזרם לזכרון יעקב, שהוא סביב חלקת הקבר של הברון בנימין אדמונד דה רוטשילד המוכר לרובנו אולי מהשיר "לו הייתי רוטשילד"... טיילנו באזור הגנים במסלולים בהם שזורים גנים לפי נושאים: גן המפלים, גן הוורדים, גן הדקלים, גן האירוסים וגן הריחות. שמענו מהמורים על משפחת רוטשילד - שושלת בת שבעה דורות של בנקאים יהודים. הברון רוטשילד רכש אדמות בארץ ישראל ופרש חסות על המושבות. נוסף על ההתיישבות החקלאית הטביע חותמו על ראשית הפיתוח התעשייתי בארץ. הוא הקים שני יקבים. פרש חסות גם על תחום החינוך, הזדה והשפה העברית.

משם המשכנו לעיר זיכרון יעקב. התחלקנו לקבוצות וקיבלנו משימות. עברנו בין תחנות שונות - מוזיאון העלייה הראשונה, בריכת בנימין, מוזיאון ניל"י, בית אהרונסון, בית העלמין ולבסוף מדרחוב "דרך היין". ספגנו את האווירה הקסומה של המושבה עם הארכיטקטורה הכל כך מיוחדת למקום. הפעילות הייתה מלמדת וחוויתית כשכל קבוצה הולכת עצמאית ומגלה עוד ועוד פרקים בתולדות המקום. אין ספק שזה אחד מימי השדה אם לא ה...  
אחד מימי השדה אם לא ה...



# קח מקל קח תרמיל

## יום גיבוש לשכבת ז' בנחל קטיע



ביום א' ה- 28.10 יצאו תלמידי כיתות ז' ליום גיבוש בנחל קטיע. בתחילת היום נסעו לאנדרטת אסון הכרמל ושמעו על השריפה הגדולה שפרצה במקום לפני שמונה שנים. האש שבערה במשך ימים רבים קיפחה את חיהם של 44 סוהרים, שוטרים, כבאים, אנשי ביטחון ואף תלמיד תיכון, אלעד ריבן בן ה-16 אשר התנדב לתנועת "צופי האש" (קבוצת תלמידים מתנדבים אשר הוכשרה לסייע לשירותי הכבאות במקרי הצורך) במסגרת פרויקט המחויבות האישית. האנדרטה במקום נראית כמו שלהבת אש ומזדמה את הסיבוב בכביש שבו נלכד אוטובוס הסוהרים.

משם המשיכו התלמידים לנחל קטיע, למסלול הגשרים התלויים, שם שמעו את סיפורו של סגן אורי בינמו, בן המקום, אשר נהרג בגיל עשרים ואחת כשעצר בגופו מחכלים ומנע פיגוע גדול ואכידות בנפש.

עוד שמעו התלמידים על עץ האורן הדליק ועל הקיסוסית המטפסת, צעדו במסלול המתאגר שיש בו ירידות לנחל קטיע ועליות מן הנחל לכיוון הגשרים התלויים. השיא היה לעבור על הגשרים הלך ושוב ולהתגבר על הפחד. היה מגבש ומהנה מאוד.

## סיור סליחות

ירן רושקנסקי 6ז



ככל שנה עורכת חטיבה ב' סיור סליחות קהילתי שבו לוקחים חלק תלמידים, הורים ומורים. ביום א' ה-16 בספטמבר יצאתי יחד עם אמי וסבתי לסיור סליחות בצפת. במהלך הסיור שמענו סיפורים רבים על העיר העתיקה של צפת (עיר המקובלים), על הצדיקים שחיו פעם בעיר ובעיקר על האר"י הקדוש. ביקרנו כסמטאות העתיקות, בכית הכנסת ובקבר של רבי שמעון בר יוחאי במירון שממנו יכולנו לראות את אורותיה של העיר היפה.

אוירתה יוצאת הדופן של צפת והאוויר הצלול והקריר של ראשית הסתיו יצרו הרגשה מיוחדת וקסומה. התפללנו, הדלקנו נרות ובעיקר נהנו מאוד מחוויה מרתקת, עוצמתית ומרגשת.

כצפת, אחת מארבע ערי הקודש, יש קסם מיוחד המשלב היסטוריה, רוחניות, אור וניגון.

חוויה מומלצת לכל המשפחה.

## גיחת קייל - יער ציפורי

שחק פישר ט'4



הגיחה התחילה במסדר. נעמדנו בשלושות ממש כמו חיילים לרגע. קיבלנו הסבר על סדר היום. התחלקנו לקבוצות ונדרשנו לכצע משימות ולפתור חידות. נתנו לנו הוראות לבניית אוהלים. כל זוג בנה אוהל כהתאם להוראות עם אבנים חבלים ושמיכות. הכנו ארוחת ערב שכל בוגר מסטר שף וMKR יכול להתהדר בה. קצצנו סלט, הכנו רוטב פיקנטי לפסטה, מרק חם ומהביל - ממש גורמה. ישבנו סביב שולחנות ואכלנו להנאתנו ביחד. בהמשך הייתה פעילות כיתתית עם אביזרים שונים ועם רדת החשיכה יצאנו לטיול כשטח. שמענו ציזבטים, ואז לאחר יום עמוס וגדוש בחוויות חזרנו לבית הספר עייפים שבעים ומרוצים ממש כמו בימי הפלמ"ח.





# חוג צילום ועריכה

לירן דוחובנה ח' 5 אורי גבריאל ח' 1



בבית ספרנו מתקיים חוג לצילום ועריכה בהדרכתה של המורה דבורה סופר בימים שני ושלישי לאחר שעות הלימודים. בחוג אנו לומדים את עקרונות הצילום של תמונות וסרטי וידאו באמצעות מצלמות מקצועיות ואת עריכת הצילומים והסרטים באמצעות תוכנות עריכה שונות.

אנו מצלמים את הפעילויות, הטקסים, הכיתות והטוילים הבית ספריים שלנו ולמעשה מנציחים את הרגעים המיוחדים שהיו לנו במהלך השנה. זה תפקיד שדורש אחריות של עמידה בלוחות זמנים, עבודה מקצועית והפקת תוצר משביע רצון.

בנוסף בית הספר דואג לציפר אותנו, והשנה נסענו פעמיים לאולפני טלוויזיה לצפות בצילום התוכניות "הכוכב הבא לאירוויזיון" ו"THE FOUR".

אני ממליץ מאד להצטרף אלינו לחוג שמשלכ הנאה עם למידה מקצועית וסיפוק של קבלת תוצרים יפים.

## הכוכב הבא

ליאל גריאני ח' 2



תלמידי ח' 2, ח' 6 להקת בית הספר, ותלמידים מהחוג לצילום ועריכה יצאו לצילומים של התוכנית "הכוכב הבא". אחרי נסיעה ארוכה הגענו לאולפני נווה אילן שבירושלים. התיישבנו באולם. ראינו את השופטים קרן פלס, שירי מיימון, אסף אמדורסקי, הראל סקעת בן אל תבורי וסטטיק נכנסים ומתיישבים. התרגשנו מאוד. הנחו את התוכנית אסי עזר ורותם סלע. האודישנים היו מצחיקים. במהלך ההפסקה חבריי ואני דיברנו עם השופטת שירי מיימון ועם השופטים סטטיק וכן אל. לקראת סוף התחרות עליתי לבמת השופטים והצטלמתי עם הקאסט.

זו היתה חוויה מאוד מרגשת ועוצרת נשימה.

## THE FOUR

ליאן בר , סימונה בויקו ח' 2



כיתות תיאטרון ואומנות עם תלמידים פעילים בבית הספר כמו להקת בית הספר, התלמידים ששותפים לצילום ועריכה ומועצת התלמידים נסעו לאולפני "רשת" בפתח תקווה לצילום תוכנית הריאליטי "THE FOUR". הנסיעה הייתה ארוכה וממושכת. כשהגענו לאולפנים התיישבנו במעגל סביב הכמה וקיבלנו הוראות ממנהל ההפקה. בהתחלה הושמעה מוסיקה כדי להיכנס לאווירה. רקדנו עד שהתחילו הצילומים. בזמן הצילומים ביקשו מאתנו לשתף פעולה עם המצלמה, למחוא כפיים, לעמוד ולשבת. כל הצילומים ארכו שלוש שעות. בהפסקה שתינו ואכלנו. קיבלנו כוכבים של התוכנית.

כל הנסיעה והצילומים היו מהנים מאוד. ראינו איך נראית תוכנית טלוויזיה מהצד של "מעבר לקלעים" ואין ספק שזו הייתה חוויה נהדרת ומרגשת.





# חטיבה ספורטיבית אורני כדורגל

תומר אביטל, ח'7

כשככה ח' התקיים טורניר כדורגל לאורך שבועות רבים כאשר פעם בשבוע במהלך ההפסקה התקיים משחק כאלם הספורט בין שתי כיתות בעידודם של תלמידים מכל השכבות.

האווירה כאלם הייתה ספורטיבית, כיפית ומשחררת משגרת הלימודים.

פעילויות מסוג זה בבית הספר מבוצעות ואף תורמות לאווירה נעימה, וגיבושה של השיכבה וכמובן שכל כיתה בנפרד.

כיתה ח'7 עלתה לגמר.

המשחק התקיים ביום א' ה- 30.12.18.

ח'7 הביסה את ח'4 בתוצאה מרשימה של 3:0.

נבחרתי לשחקן מצטיין

וחברי יואב מידני נבחר ל"מלך השערים".



## הפסקה פעילה שחקן פיסר ט'4

לרגל זכיית צוות החינוך הגופני בפרס הצטיינות מחוזי, נערך הפנינג ספורטיבי ברחבה הקדמית של בית הספר. בהפנינג השתתפו מורי בית הספר ותלמידיו במשחקי ספורט שונים, הפעלה אירובית ופעילויות ספורטיביות נוספות כשברקע הושמעה מוסיקה. לסיום הופרחו שלל כלונים צבעוניים לשמיים. היה מהנה מאד.

## יום ההליכה העולמי

כולנו הולכים על זה!



## יום ההליכה העולמי

לוסם מוליחי ח'7

בחודש אוקטובר צויין יום ההליכה העולמי. ביום זה המורים לחינוך גופני יחד עם תלמידי כיתות הספורט הלכו מבית הספר לטיילת "לוקי", כשמטרת ההליכה לקדם את מודעות התלמידים לספורט ולהעלות על סדר היום הציבורי את חשיבות הפעילות הגופנית כתורמת לאורח חיים בריא ופעיל. ההליכה היוותה צעד נוסף לגיבוש בין תלמידי בית הספר.





# אני עושה לי אנשינות

נועם שבתאי מכיתה ט/6  
ראיין תלמידים מן החטיבה המנגנים בשעות הפנאי



**רוני תיר ט'6:** אני מנגן בתופים מאז כיתה ד'. אחותי תמיד ניגנה בחליל צד ורציתי גם אני לנגן בכלי נגינה כלשהו. כעקבות זאת התחלתי ללמוד תופים. ניגנתי בקונסרבטוריון בחיפה. התיפוץ על תופים עוזר לי להפיג לחצים. לצערי בכיתה ח' לחץ הלימודים התגבר, וחדלתי לנגן.

**נעמי דרורי ז'3:** מנגנת בחליל צד כ-4 שנים וחצי. זו היתה הבחירה שלי לנגן בכלי זה. כיום אני מנגנת בקונסרבטוריון בקרית אתא.



**שחר רוז ח'2:** אני מנגן בפסנתר במשך חצי שנה. בחרתי בפסנתר כי ראיתי אפליקציות של פסנתר והתרשמתי מהן. יש לי פסנתר בבית. אני מתאמן עם המורה הפרטית שלי. האהבה לפסנתר היא מגיל צעיר ואני מקווה להמשיך לנגן בעתיד. כשאני מנגן אני יותר מרוכז בתווים. אולי בעתיד אצטרף ללהקה צבאית ומשם "השמיים הם הגבול".



**דניאל כהן ט'6:** מנגן בגיטרה מגיל 10. ראיתי את אחי מנגן ומאוד התלהבתי. הלכתי ללמוד בעקבותיו אצל מורה פרטי ומאז אני ממשיך לנגן לבד. ההשראה שלי היא בעיקר מהלהקות "קווין" ו-"ac-dc". הגנינה מנעימה את זמני.

## פרויקט "העשרה והעצמה"

ביום א' ה- 18.11.18, במסגרת פרויקט העשרה והעצמה, יצאו התלמידים לסיור באיצטדיון סמי עופר ובפארק החדש בנאות פרס. התלמידים שמעו על שלבי הקמת האיצטדיון, למה המושבים במספר צבעים, היכן יושבים ה"קופים", איך שומרים על הדשא ולמה אסור לעלות עליו ועוד. בסיור נכנסו התלמידים לחדר פיקוד ושליטה, ישבו באיצטדיון עצמו וביצעו המכובדים, ונכנסו לחדרי ההלבשה של השחקנים. במשך חנכו התלמידים את ה"כדור הגדול", הגבוה והמאתגר של פארק נאות פרס. היה סיור מהנה מאוד.

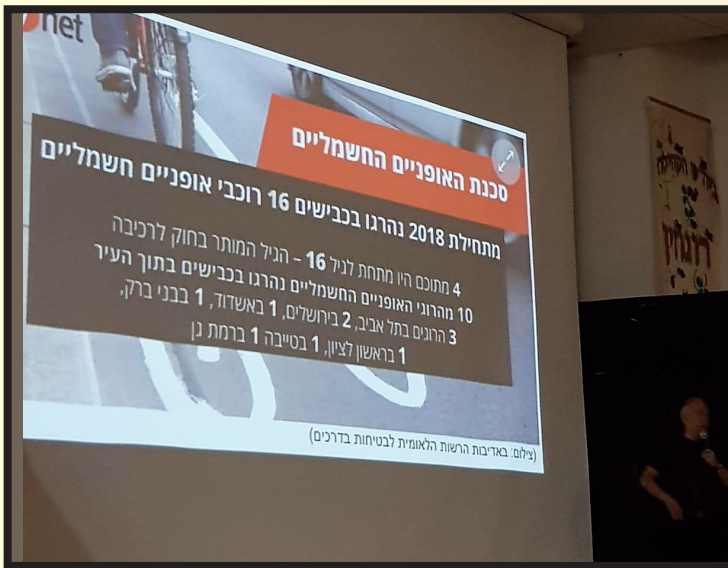




# "זהירות! אופניים חשמליים"

ביום כ' ה- 29.10, במסגרת שבוע הבטיחות בדרכים, שמעו תלמידי כיתות ט' הרצאה בנושא "זהירות - אופניים חשמליים!".

המרצה, מר שלמה קשי, הסביר את הסכנה הטמונה ברכיבה על אופניים חשמליים מתחת לגיל 16 וכן את הסכנות שבהרכבת אדם נוסף בניגוד לחוקי התנועה או בניגוד לכיוון התנועה. ההרצאה לוותה בסרטונים של רכיבה בניגוד לחוק ושל תאונות שנגרמו עקב כך. התלמידים הקשיבו בעניין והמטרה הייתה שגם יפנימו את הדברים: "כל המציל נפש אחת, כאילו הציל עולם ומלואו".



# ממכרים למדעים

נטע סגן כהן 6ט

לרגל חג החנוכה נערכה בבית הספר פעילות חווייתית ומעשירה בעלת אלמנטים הקשורים לחג החנוכה שנקראה "ממכרים למדעים". פעילות זו התקיימה על טהרת "הוראת עמיתים", כלומר תלמידים משכבות ח' וט' הנחו תלמידים משכבה ז'.

מטרת הפעילות הייתה לאפשר לתלמידי שכבת ז' לקשר בין החג לניסויים מדעים בדרך כיפית ולעורר סקרנות ועניין במדעים.

הפעילות התקיימה במעבדה בתחנות שונות וכללה ניסויים מגוונים שהתייחסו לסמלי החג כמו: אור (אשליות אופטיות), שמן (ציפה וצפיפות), סביכון (הצבעים של ניוטון), נרות (תהליך הבעירה), וסופגניות (תהליך ההתפחה עם שמרים).

גלי וייס ואני הצגנו לתלמידים ניסוי בשם "מנורת לכה".

בחלק הראשון של הניסוי הסברנו להם מדוע השמן צף על פני המים ולמה השמן והמים אף פעם לא מתערבבים.

בחלק השני הוספנו למבחנה עם השמן והמים אבקת סודה לשתייה, שהיא חומר בסיסי, וחומץ, שהוא חומר חומצי, וקיבלנו תגובה שנקראת סתירה כימית. מכיוון שהוספנו גם צבע מאכל, נוצר אפקט מרשים וצבעוני של בועות שעולות כלפי מעלה. לבסוף הסברנו לתלמידים מדוע זה קרה.

בתום הפעילות נערך חידון מסכם למידה בתוכנת WIZER ונערך חידון כיתתי

בKAHOOT שבסיומו חולקו פרסים לתלמידים שזכו במירב הנקודות.

אני חייבת לציין שנהניתי מאד להשתתף ולהנחות בפעילות זו.





# שכבת ח' - שכבה גוארת

יאיר בן עוז- ח'6



לפני היציאה לחופשת חג החנוכה התכנסו תלמידי שכבת ח' כדי לציין יחד את החג בדרך ייחודית.

מנהג הדלקת הנרות בחג החנוכה מזכיר לנו שלכל אחד יש אור ייחודי. בכינוס זכינו להכיר וליהנות מהאור של חברינו וחברותינו לשכבה.

פתחנו במחרוזת שירי חנוכה אותה ניגן על אורגנית צוק רון מכיתה ח'8. אביעד סקוטלסקי, גם הוא מח'8, תופף על מערכת תופים לפי שירו המרגש של מוקי "ילד של אבא".

יהל אטדגי מכיתה ח'5 הרשים אותנו בנגינה בגיטרה חשמלית. רועי לוי מכיתה ח'6 ואביעד סקוטלסקי מכיתה ח'8 הפליאו בכיצוע משותף של קטע ביטבוקס וקידן טקלה מכיתה ח'1.

ריגשה אותנו כאשר ניגנה בכינור את שירו של עומר אדם- סוף העולם. בין המופעים הוזמנו תלמידי ותלמידות השכבה הפעילים במועצה ובמסגרות של ביה"ס הקהילתי לשתף אותנו בעשייתם.

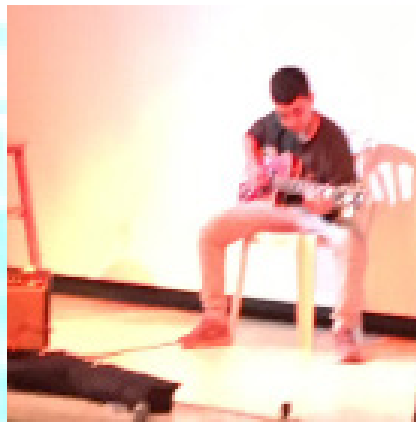
את מועצת התלמידים ייצגו מאור בוסקילה- ח'2 ואוראל רונן- ח'3. את התיאטרון הקהילתי ייצגו- דורון פרגר ואוריה גביש מח'6.

את חוג הצילום והעריכה ייצגו ליאל מישילים מכיתה ח'1 ולירן זחובנה מכיתה ח'5.

כמוכן שהודינו גם לזמרות ולזמרים הנפלאים המשתתפים בלהקת ביה"ס ולכל שאר הפעילים והפעילות התורמים לחטיבה.

היה מעניין ומרגש להתוודע לכישרונות שיש לנו בשכבה, שהאירו לנו את החג. אנחנו בתמורה מחאנו להם כפיים.

אנו מצפים בקוצר רוח לכינוס השכבה הבא.





# בנאלית בית עם טבין קיידר

ענבר רחמים ט 2 וליאה אלמליח ט 3



**סבין, ספרי על עצמך.**

נולדתי בצרפת. עליתי בגיל שלוש לארץ. גדלתי בקרית ים. בתיכון הייתי במגמת אופנה, כצבא הייתי בחיל מודיעין בתפקיד טכנאית תצלומי אוויר. התחתנתי בגיל 22 ועבדתי במפעל לבגדי ילדים. כשהייתי בת 26 הלכתי ללמוד אומנות למשך שלוש שנים באורנים. הייתי אז אימא לילד בן שנתיים. בהמשך למדתי הוראת אומנות יש לי תואר שני במקצוע זה.

**מה פירוש השם "סבין"?**

השם שלי הוא שם לועזי צרפתי שהורים שלי מאוד אהבו.

**מאיזה גיל הרגשת את החיבור לאומנות?**

אני חושבת שמגיל מאוד צעיר, מאז שאני זוכרת את עצמי, בין אם זה חיבור לאומנות או למלאכת יד. למשל אני זוכרת שמגיל מאוד צעיר סרגתי מפיות במסרגה אחת וסוודרים לכל המשפחה.

**מה גרם לך להגיע להבנה שאת רוצה להיות מורה לאומנות?**

הרגשתי שאני לא מממשת את עצמי. ההוראה היתה אתגר מעניין שרציתי לעסוק בו.

**כמה שנים את מורה?**

אני מורה כבר תשע עשרה שנים.

**מה נותן לך סיפוק בעבודה?**

כשתלמידים שלי נהנים לכוא לשיעורים, ומצליחים ונהנים מהיצירות שלהם.

**איך זה להיות מורה לאומנות?**

שיעורי אומנות שונים משאר השיעורים. אלה שיעורים בהם אני מגיעה לקשר יותר אישי עם התלמידים. התלמידים מביעים רגשות, זה זמן לשחרר לחצים. הם מתייחסים לשיעור כשיעור כיף, אחר ושונה, ולכן כמובן שאני גם נהנית מאוד.

**ספרי על תלמידים שאת זוכרת במיוחד.**

יהיה לי פעם תלמיד שהיה מאוד יצירתי ובוגר ברעיונות שלו. אבל בשבילי כולם מיוחדים וכל אחד בדרכו שלו. תלמידים שמתקשים בלימודים, אבל טובים באומנות - זה המקום שלהם, אז כמה לכישרונותיהם.

**איך את רואה את עתידך?**

אני ממשיך תמיד באומנות, אני מתכוונת לפתוח סטודיו שבו יהיו חוגים גם לילדים וגם למבוגרים ובו בזמן ממשיך ליצור בעצמי. החלום שלי זה לעשות תערוכה בסטודיו ולהמשיך להתפתח גם בתחום העוגות המפוסלות שאני עושה.

**מה היה חלומך כשהיית קטנה?**

תמיד ידעתי שאני מתחברת לאומנות ולאופנה אבל בתחום האופנה פחות הצלחתי.

**האם האומנות באה לידי ביטוי אצלך רק כמורה?**

לא. אני מתפתחת בתחום גם במקומות אחרים, שהם לאו דווקא כבית הספר. אני לומדת במקומות שונים, אני עוסקת גם בבית בהכנת עוגות מפוסלות ומרבה לצייר בזמן הפנוי שיש לי.

**ולסיכום הראיון שלך, יש לך אולי מסר כלשהו?**

כדאי שלכל אחד יהיה משהו שהוא עושה למען הנפש שלו!!!





# בני גושן ב"חבצע אחים"

אוהד ברמי ח5



הכל התחיל ביום אחד בו קראתי את הספר בבית וראיתי את ההקדשה שבני כתב לאבא שלי בתחילת הספר. בני היה החייל של אבא שלי כשהיה בצבא. פניתי לאבי ושאלתי אותו לגבי יחסיו עם אדם זה.



כאשר המורה חילקה לנו את ספר הקריאה "מבצע אחים", מיד אמרתי לה שכבר קראתי אותו, ואני מכיר את העלילה ואת גיבור הספר. קישרתי בין המורה שלי לספרות - אורית לאה לבין אבא שלי ובין בני. בני הגיע אלינו לכיתה כדי לשתף אותנו במסעו המיוחד לארץ ישראל.

זה קרה ב- 23.12.2018, יום ראשון. בני גושן, גיבור הספר "מבצע אחים" הגיע לכתתנו לאחר שאורית לאה המורה לספרות ואבא שלי אדיר ברמי ארגנו את המפגש. הזמנו אותו לכיתה, כדי שיספר את סיפור המסע שלו לארץ והעלייה ארצה.

המפגש היה מרתק. ישבנו בכיתה כל התלמידים ועוד מורות אורחות כדי לשמוע את הדרך הקשה שמשפחתו עברה וכל התלאות בדרך למדינת ישראל. אני למשל זוכר את סיפור החמור שבני כמעט מת בגללו, לאחר שנשאר תלוי על עץ... ואז קם לתחייה. על ההליכה במשך שבועות וחודשים יחפים. סיפור העלייה למטוס בחושך המוחלט ועוד סיפורים רבים.

ישאלנו שאלות רבות, התעניינו מאד בסיפורו האישי, והוא השיב על כל שאלותינו בסכלנות רבה. ההרצאה לוותה במצגת וסרטונים כדי להמחיש לנו את הדברים. המפגש היה מרתק ומסקרן מאד עבור כולנו. לא בכל יום יוצא לנו להכיר "זמות" מסיפור בשר ודם - חוויה !!!

בני לימד אותנו מהי צניעות, ענווה, ציונות ואהבת ישראל. ישבנו מרותקים. גיבור הספר קרם עור וגידים ועמד מולנו בכיתה. השיתוף שלו בזכרונותיו ישאר איתנו עוד שנים רבות. זה המקום להודות לו שפתח לנו צוהר לעליה האתיופית ולסיפור המסע שלו.

## יום הוקרה לפצועי צה"ל

אורנית דסטן ט' 7

בישראל יש למעלה מ 70,000 פצועי מערכות ישראל ופעולות איבה. בתאריך 25.11.18 נקבע יום הוקרה לאנשים אלה, בו ישנה הזדמנות להודות להם על ההקרבה, המסירות והעוצמה שהם נושאים על גבם יומיום. בבית ספרנו ארחנו את אלוף משנה במילואים עמי שגב. בתחילת המפגש עמדנו בכניסה לאודיטוריום מסביב לשולחן, שעליו היו תמונות של עמי לאורך שירותו הצבאי בחיל הים, אות המופת שקיבל וזגם של "דבור" - הספינה שעליה לחם.

לאחר מכן נכנסנו לאולם. עמי הראה לנו את המקום שבו נערך הקרב בו נפצע, על מפת ארץ ישראל - במפרץ סואץ. הוא סיפר לנו על הארוע שארע - בשישה באוקטובר 1973 כשהוא היה בתפקיד קצין משמרת בספינה הראשונה שנכנסה למעגן. במהלך הקרב נפצע קשה בגופו ובכל זאת לקח את הנשק האישי שלו והמשיך לירות לעבר האויב ובכך איפשר את חילוץ הספינה. במעשים אלה הוא גילה אומץ לב וקור רוח ועל כך קיבל את "עיטור המופת".

ההתרגשות באולם היתה גדולה. בסיום ההרצאה נשאל עמי על ידי התלמידים שאלות רבות. בסיום דבריו תלמידים ניגשו אליו, ביקשו לדעת פרטים נוספים וחיבקו אותו. דבריו היו מסקרנים ומעניינים מאוד, ואשרינו שיש בעם שלנו אנשים שכאלה.





# ספר זה כל הסיפור...

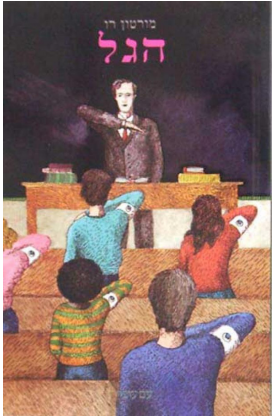
## תלמידי החטיבה ממליצים...



"הגל" / אורטון רו  
ליאו בר ט'2

"שטיפת מוח" היא דבר שלצערנו הצליח היטלר לעשות לחייליו הנאצים במנוחות העולם השנייה. בן רוס, מורה בבית ספר תיכון רגיל בקליפורניה, מחליט לערוך ניסוי ולכדוק האם גם הוא יכול להשפיע על תלמידיו על ידי "שטיפת מוח". הספר מכוסס על מקרה אמיתי ומעורר צמרמורת. במרכז יש כיתת תיכון שבה עורך המורה את ניסויו כדי להמחיש את התנהלות השלטון הנאצי וילדה אחת, לורי, שעליה הניסוי אינו מקובל. נחושה ללכת נגד הזרם לורי צריכה להתמודד עם דילמה קשה: האם ללכת עם חברה או לדבוק בעקרונותיה?

בתור אחת שלא נהגת לקרוא ספרים על בסיס קבוע, משום שקשה לי, כמו להרבה ילדים אחרים, להישאר מרותקת לספר אחד לאורך זמן, אני מבטיחה לכם שתהיו מרותקים לספר הזה. הסיפור משקף את האמת הכואבת עד כמה אפשר לשטוף לקבוצה כלשהי את המוח, כל עוד קיימת טכניקה, כמו שהייתה לכן רוס המורה. אני ממליצה עליו בגלל הכתיבה המדהימה של הסופר, ובגלל שהסיפור סוחף ומצליח להעביר מסר חזק, שרק מי שיקרא אותו יוכל להבין עד כמה הוא מלא עוצמה.



### ללכת בדרכך / ג'וג'ו מויס הודיה כהן - ט'3

ללכת בדרכך הוא ספר מרגש, ממכר, סוחף ונוגע ללב, אחד הספרים הכי טובים שייצא לכם לקרוא אי פעם ..

ספר רומנטי ומתוק המביא את סיפור אהבתם והתמודדותם של וויל, גבר צעיר ועשיר משותק ולואיזה, בחורה עם קשיים כלכליים שמטפלת בו, אשר רואה אותו מעבר לשיתוק, למוגבלות, מעבר לכיסא הגלגלים.

כשבית הקפה השכונתי של לואיזה עובדת בו נסגר היא נאלצת לחפש עבודה חדשה כדי לפרנס את משפחתה, ומוצאת עבודה כמטפלת של וויל.

תחילה וויל אינו סובל את לואיזה ועושה הכל כדי שתרגיש שלא בנוח אך לאט לאט הוא מתחיל להיפתח אליה ולהרגיש בנוח איתה והם מתאהבים.

סוף הספר מפתיע, עצוב ומרגש...

### הארי פוטר וגביע האש / ג'יי קיי רולינג נעמי דרורי - ז'7

הספר יצא לאור בשנת 2000, 19 שנים עברו מאז, ועדיין ספרי הארי פוטר ממשיכים לרתק ילדים ובני נוער. הסיפור מתחיל בחלום של הארי על סדרה של מעשי רצח בבית רידל שנעשו לפני 50 שנה ועל מעשי רצח בהווה. חלום זה יוביל אותו לחוות הרפתקאות מרתקות. על אף שההתחלה הייתה מעט "צולעת", לדעתי, כי רולינג השתמשה בפתיח דומה בסיפוריה הקודמים הספר מפתיע, מרתק ומותח ואני ממליצה לקרוא אותו.



### כותבת כדי לזכור / לארה איברי אריאל שטייגמן - ז'6

"כותבת כדי לזכור" הוא ספר על ילדה מתבגרת בשם סאמי, לא מקובלת כל כך המקדישה את כל חייה ללימודים ול"קריירת הדיבייט" שלה. היא תלמידה מצטיינת ותמיד מגיעה שעה אחת לפני הזמן לבית הספר והולכת שעה אחרי הזמן הביתה. יש לה חברה אחת טובה בקבוצת הדיבייט ששמה מאדי ושני אחים קטנים ומעצבנים.

המטרה העיקרית של סאמי בחיים היא לסיים את בית הספר בהצטיינות ולהסתלק מהעיירה הקטנה שלה כמה שיותר מהר. סאמי מגלה שהיא חולה במחלה גנטית שבהתחלה תפגע בזיכרונה ואחר כך בכריאותה. היא יודעת שההפרעה הגנטית תפגע לה בהרבה תחומים בחיים ובמיוחד בדיבייטים, שהתנאי הכי חשוב בהם הוא לזכור אותם בעל פה ולהציג אותם מול קהל. כדי לזכור את כל חייה כשתתבגר, היא כותבת על עצמה את מה שעובר עליה כסצנות בסדרת טלוויזיה ואת דעותיה על מה שקורה לה.

כמו כל נערה מתבגרת ביישנית ולא מקובלת, היא "בקרואש" על החתיך המוזר של בית הספר. הוא בכיתה י"ב, אוהב לכתוב (ממש כמוה) לובש שחורים ותמיד מסדר את השיער. היא רוצה לאזור אומץ ולדבר איתו אך אז היא מגלה שהוא אמור לעבור לאוניברסיטה בלונדון ולגור שם. חברתה הטובה מאוד מרחמת עליה בגלל המחלה וכל הזמן משכנעת אותה לצאת למסיבות ולא "לחרוש" כל דקה ביום שלה. היא עוברת הרבה מאוד חוויות מוזרות וכתובתה שנונה, בוגרת, מצחיקה ומושכת להמשיך ולהמשיך לקרוא.

סאמי היא ילדה אמיצה מאוד, שמשתדלת לא להתייחס למחלתה ולהיות עצובה בגללה אלא לנסות להמשיך בחייה בצורה כמה שיותר רגילה ולהשיג את המטרה שלה.



# ונה בחוסכה ?

תאיר סיקורל - ט'ז

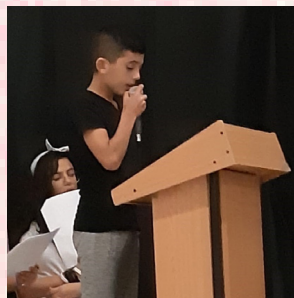


## הבחירות לאועצת התלמידים

מידי שנה בשנה מתנהלות בבית הספר בחירות דמוקרטיות למועצת התלמידים. ככל כיתה מתמודדים תלמידים הרוצים להבחר למועצת התלמידים, תלמידים אלו מציגים את משנתם באירוע הייד פארק.

לכל תלמיד זכות לבחור גם נציג כיתתי וגם נציג שכבתי. הבחירות הן חשאיות, כאשר כל תלמיד מכניס את פתק ההצבעה לקלפי בעצמו.

המועמדים שזכו למירב הקולות הם נציגי הכיתה והשכבה במועצת התלמידים. בנוסף אם יש ילד/ה שלא נבחר אבל רוצה להיות חלק ממועצת התלמידים הוא יכול להיות פעיל במועצה. פעיל במועצה משתתף ולוקח חלק בכל פעילויות המועצה אך לא רשאי להיבחר לתפקיד פנימי כגון: יושב/ת ראש המועצה, סגן/סגנית יושב/ת ראש המועצה וכדומה. אני מזמינה עדיין את מי שמעוניין להיות פעיל להגיע לישיבות המועצה ולגלות כמה חשוב להיות מעורב.



## הביקור ב- "גנאור"

מסורת רבת שנים בבית ספרנו היא שמועצת התלמידים מבקרת ומשמחת בכל חנוכה את חוסי מוסד "גנאור".

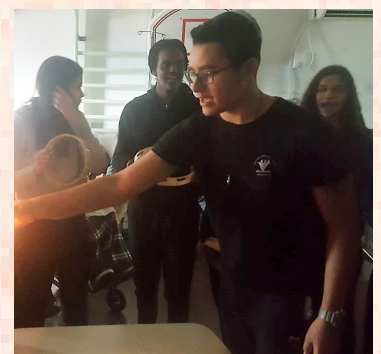
גנאור הוא מוסד לילדים ובוגרים בעלי צרכים מיוחדים.

השנה לפני שיצאנו לגנאור ערכנו הדרכה לקראת המפגש. היה חשוב מאוד שנדע שבגנאור נראה נערים ונערות במצבים קשים ועלינו לשמחם.

כשהגענו, מיד התחלנו לשיר ולרקוד לצלילי מחרוזת שירי חנוכה וראינו שכולם חייכו ושמחו. התרגשנו מאוד לראות אותם כל כך מאושרים. הם רקדו ושמחו וזה חימם את ליבנו.

לכסוף חילקנו להם סופגניות ויצאנו עם המון סיפוק וגאווה.

רגע לפני שיצאנו הם התעניינו בנו ושאלו אותנו איך הרגשנו. שיתפנו וענינו שהיה מאוד מרגש ומשמח. אנחנו נהננו מאוד ואנו מקווים שגם הם.





## מופע תאטרון "במה" - "חיים ומוות ביד הלשון"

בסוף חודש אוקטובר ובמסגרת שבוע הזכרון לרצח יצחק רבין ז"ל, השתתפה שכבה ט' במופע של תאטרון "במה" - "חיים ומוות ביד הלשון". במופע הועלו סיטואציות של קונפליקטים יומיומיים מחיי התלמידים בבית הספר שיש בהם אלימות מילולית בוטה שיכולה להתפתח גם לאלימות פיזית. במהלך הפעילות תלמידים מהשכבה נטלו חלק כדמויות שמגיבות במקרים השונים. לאחר כל הצגת סיטואציה נידון המקרה ע"י המנחה עם מתן אפשרויות כיצד ניתן היה לעשות את הדברים אחרת. לסיכום הוצג סרטון שתיאר את אוירת ההסתה האלימה ששררה במדינה לפני רצח רבין, ועלתה השאלה האם יש קשר בין המילים והאווירה הזו לכין הרצח? - האם אכן "חיים ומוות ביד הלשון"? בתום המופע המשיכו התלמידים לדון בנושא בכיתות עם המחנכות



## כל חיילה בסלע /

לוטם גוטמן ח'7

ביום שני ה- 29.10 במסגרת שבוע הזכרון ליצחק רבין ז"ל, השתתפנו תלמידי שכבה ח' בסדנא שהועברה ע"י מדריכים מ"המדרשה" באורנים ואשר נושאה "כוחן של מילים". בסדנא זו עסקנו בעיקר במגוון התגובות "הרצות" ברשתות החברתיות שיש בהן מן השיימינג והאלימות. כמו כן, דנו בדרכים אחרות להתמודדות עם מצבים כגון אלו.

בין השאר עסקנו גם במשמעות האימוג'ים השונים ע"י התייחסות לפוסטים אמיתיים שעלו ברשת, כאשר כל תלמיד כחר באימוג'י שאליו היה מגיב והסביר את תגובתו.

בהמשך קישרנו בין מושגים הרווחים ברשת כמו: לייק, שיתוף, פרופיל וכו', לבין ציטוטים מן המקורות שיכולים להתאים להיום כמו: "אל תלכין פני חברך ברכים", "שלושה שמות נקראו לו לאדם", "בקשתי את שאהבה נפשי" ועוד.

הייתה זו פעילות חביבה ומעשירה בדרך לא שגרתית והמסר שלה היה שלמילים יש כוח רב.



## נאמני זיכרון שואה

לינוי שמאי ט'5

במהלך השנה השתתפתי במפגשי נוער למען זיכרון שואה. המפגשים נערכים בערך אחת לחודש. שם נחשפנו לסיפורם של ניצולי שואה, שמענו מהם סיפורים וזיכרונות שהמחישו לנו בין השאר את השנאה כלפי היהודים, שמענו הרצאות מרתקות, צפינו בסרטים, שהעשירו את הידע שלנו בתחום ואת הסבל והקשיים שעברו והכל בדרך מאוד מרגשת. כחנוכה הקבוצה ארגנה פעילות עם הניצולים, שהייתה מאוד חווייתית ומרגשת.

לדעתי, למפגשים יש חשיבות רבה מכיוון שבקוד מספר שנים לא יהיה כבר ממי לשמוע את העדויות האלו ממקור ראשון, ואנו נהיה אחראים להעביר את המסר לכולם. אני מקווה שנצליח לעמוד באתגר החשוב הזה!





# חטיבה אמנותית

ערב הורים תלמידים

כמו בכל שנה נערכו בכיתות האומנות ערבי הורים תלמידים, ערבים שכולם חוויית יצירה משותפת של הורה וילד. השנה צויירו יצירות מופת של אומנים מפורסמים על מטריות שנתלו על תקרת הכניסה לבית הספר

